**«Научите ребенка любить книгу!»**

**Советы для родителей**

*Большинство привычек закладываются в раннем детстве. В этот период родителям важно привить своему ребенку только лучшие и жизненно важные навыки. Среди прочего, чтение книг, расширит словарный запас ребенка, его речь будет правильной, структурированной и точной. Успешность человека в некоторой степени зависит от способности красиво и четко высказывать свои мысли, лаконично и понятно доносить сказанное другим.*

*Чтобы Ваш ребенок стал коммуникабельным и состоятельным человеком необходимо учить его держать речь с самого детства. Но что же делать, если ребенок совершенно не заинтересован в чтении?! В таком случае можно воспользоваться действенными и не слишком сложными советами.*

**Главное вовремя**

Чем раньше – тем лучше. Маленького ребенка легче увлечь в мир книг, чем подростка. Для начала читайте малышу вслух увлекательные рассказы и сказки. Так, взрослея, он сможет не ждать, когда родители смогут прочесть, а самостоятельно читать любимую сказку.

**Начните с себя**

Личным примером показывайте ребенку как Вам нравиться читать, проводите достаточно времени за книгой. Постарайтесь, чтобы в кругу общения были любители читать.

Продемонстрируйте, с каким удовольствием и интересом Вы читаете книгу, что погружение в чтение несет Вам наслаждение. Покажите как вы спешите поскорее узнать продолжение истории.

Обсуждайте при ребенке прочитанные книги, пускай он видит, что книгу можно с таким же интересом пересказывать, как и любой фильм.

**Внешний вид книг**

Старайтесь подбирать литературу в удобном формате, шрифт должен быть комфортным для Вашего ребенка. Ему должно быть приятно держать книгу, удобно читать и смотреть иллюстрации.

**Обустройте ребенку свою библиотеку**

Пускай ему будет хотеться выбирать новые, или пересматривать уже прочитанные книги. Так у ребенка будет цель прочесть еще одну интересную историю. Можете даже сделать специальную полочку для прочитанных и еще не прочтенных книг.

Разместите там книги не только для возраста Вашего ребенка, но и литературу для более старших деток. Это будет подогревать азарт скорее прочесть более серьезные книги. Не забудьте познакомить ребенка и с городской библиотекой, где можно выбрать любую интересующую книгу и познакомиться с единомышленниками.

**Дайте ребенку возможность самому выбирать книгу**

Навязанная родителями литература вряд ли будет читаться так легко и увлеченно, как собственноручно выбранная по настроению и желанию. Ни в коем случае не вынуждайте ребенка читать выбранную Вами книгу.

Чтение – не должно служить наказанием. К этому занятию следует приступать в хорошем настроении и по собственному желанию.

**Читайте ребенку вслух**

Читайте эмоционально и с интонацией. Читайте много, очень много. Сразу же после этой ступени переходите на следующую.

**Запишите рассказы на диктофон**

Запишите несколько любимых рассказов, историй или сказок на диктофон и включайте ребенку. При этом давайте ему следить за текстом по книге. Таким образом, Вы научите ребенка внимательности, и он сам того не понимая, начнет читать и следить за речью.

**Обсуждайте прочитанное**

После каждого прочитанного рассказа или сказки обсуждайте историю. Узнайте, что малышу запомнилось, что понравилось, а что нет, узнайте его личное мнение о прочитанном, рассмотрите иллюстрации. После беседы задайте несколько вопросов по тексту, что позволит развить память и внимание ребенка.

**Недосказанная история**

Есть очень хороший способ, как привлечь ребенка к чтению – это недосказанная история из книги. Начните рассказ, увлеките ребенка, а на самом интересном месте сделайте вид, что забыли продолжение.

Такой прием разовьет интерес узнать, чем же все-таки закончился Ваш увлекательный рассказ. Либо просто, когда будете читать малышу книгу, завершайте ее на самом волнующем моменте. Так ребенок захочет сразу узнать продолжение, а не ждать следующего раза, когда вы будете читать.

**Фильмы по мотивам книг**

Современные дети не понимают, зачем читать книгу, если можно просто посмотреть интересный фильм или мультик. В этом случае следует предложить ребенку прочесть книгу, по которой был снят его любимый фильм. Книга окажется гораздо эмоциональней фильма. Таим образом, в следующий раз ребенок уже будет знать, что в фильме гораздо меньше и менее эмоционально воспроизведено большинство сюжетов.

*Методы увлечения ребенка в удивительный мир книг следует выбирать исходя из его возраста, характера и индивидуальных способностей. Взрослея, ребенок сложнее поддается влиянию. Поэтому родителям на собственном примере необходимо показывать любовь к чтению, вызывать заинтересованность ребенка, при этом создавая для него комфортную атмосферу.*

**Игры с книгой**

Игра — основной способ освоения окружающего мира и существования ребенка примерно до 9-10 летнего возраста. Игры формируют привычки, интересы и нравственные ориентиры. В игре нет никакого принуждения, напротив, очень высокая мотивация и эмоциональная насыщенность информации. Поэтому то, что усвоено в игре, надежно закрепляется в сознании и входит в золотой запас вашего ребенка.

Самые простые игры с книгой:

*"Озвучивание"* - это рассматривание картинок с самыми маленькими и их звуковое сопровождение. Ребенку очень нравится мычать, как коровка, мяукать, гавкать, шипеть. Очень важно и самой играть всей душой, чтоб эмоционально вовлекаться в процесс. Тогда контакт и удовольствие будут полными.

"Игра в прятки" — еще одна интересная форма игровой деятельности, развивающая внимательность. Ослик потерялся, шел, шел по лесу и заблудился, давай-ка его найдем. Вы увидите, с каким восторгом обнаружит ваш ребенок этого ослика на самой последней странице книги. Только если вы тоже будете участвовать в этом процессе и комментировать ваши долгие и упорные поиски. Варианты пряток могут быть самые разнообразные. Все зависит от вашей фантазии. Вы можете искать что-то определенного цвета, размера, формы. Таким образом расширяя кругозор ребенка, впоследствии, когда начнете изучать буквы, можно сыграть в прятки с буквой "А" и др.

*"Копирование картинки"-* это очень интересная игра, которая заставляет вашего малыша внимательно всматриваться в изображенное. Вы вместе с ним изображаете в лицах и с помощью предметов то, что изображено на картинках. Вы не просто комментируете происходящее, а как будто все время обращаетесь к тексту книги: “Посмотрим, что там написано дальше про Медвежонка, тут сказано, что он очень развеселился. Как, по твоему, смеется наш медвежонок? Молодец! Очень здорово! А потом он присел на пенечек." И т.д. Нужно все время провоцировать малыша, чтоб он заглянул в книгу. Она должна стать ему другом, и не просто другом, а самым любимым и интересным. Очень часто в процессе такой игры ребенок учится творить книгу самостоятельно, он сам придумывает сценарий. Поощряйте подобные проявления. Это бесценный опыт его самостоятельной творческой вовлеченности в процесс чтения. На картинке не всегда изображено именно то, что написано в книге. Поэтому большинство картинок вы имеете возможность воспроизвести самостоятельно вместе с ребенком, опираясь на текст.

*"Иллюстрирование книги"* — эта игра подойдет детям постарше, которые еще не умеют читать, но уже умеют рисовать. Прочитайте какой-то эпизод и попросите своего ребенка нарисовать его. Чем младше ваш иллюстратор, тем большая помощь ему потребуется. Но не увлекайтесь. Было бы ошибкой самому схватить кисти и краски и начать рисовать за маленького художника. У вас, конечно, получится намного лучше. Но польза от такого рисунка минимальная.

Сложные игры начинаются тогда, когда простые уже освоены и стали неинтересны. По мере взросления малыша, можно усложнять его общение с книгой.

*"Игра в Карлсона" или* в Красную шапочку, Серого волка, кота Матроскина и т.д.- это совместное фантазирование и проигрывание в обыденной жизни придуманных вами эпизодов из жизни любимых героев. Ваш ребенок может стать на какое-то время деревянным мальчиком Буратино и будет убирать за собой игрушки в полосатом колпачке. Ему придется научиться двигаться, как Буратино, как будто он деревянный. Все должно быть предельно достоверным, иначе игра теряет смысл. К слову сказать, эти игры дают вам возможность использовать заинтересованность ребенка и научить его одеваться, убирать за собой, аккуратно есть, чистить зубы и т.д. вы можете играть в любимых героев и в трамвае, и на даче, и в магазине. Не забывайте все время „советоваться" с любимой книжкой. Она должна быть под рукой. Вы продолжаете читать ее вместе с ребенком. Увлекаться этой игрой не стоит, потому что ребенок, идентифицируя себя с Буратино, котом в сапогах или еще кем-нибудь, может оторваться от действительности и забыть, что он на самом деле Петя Иванов. Поэтому иногда побыть Буратино придется и вам.

*"Сочинение сказки"* — игра, которая вам понравится, но потребует определенных, творческих способностей. Сочинять сказки не так-то просто, но чрезвычайно интересно. Если у вас есть компьютер, вы можете напечатать сказку, снабдить ее иллюстрациями. И пусть ваше чадо активно участвует в этом процессе. Но лучше создавать книгу вручную. Каждый день по страничке. Бережно храните эти алмазы творческой активности ребенка. В процессе создания книги все большая доля участия должна приходиться на него. Когда он научится писать, постарайтесь минимально участвовать в этом. Если вы не смогли заинтересовать малыша, никогда не заставляйте его играть насильно. Такие действия могут только навредить ему и не принесут ни удовольствия, ни пользы. И все это время читайте ребенку умные и красивые книги!

Пусть хорошая книга сопровождает Ваших детей по жизни, помогает, радует, учит добру, умению понимать себя и других!